

Alice Charton

- **Née** en 1996
- **Mail:** charton.alice75@gmail.com
- **N°Siret:** 90114124200015
- **Instagram:** alice_charton
- **Site internet:** <https://alicecharton.com>

Formations

- 2022 - **Diplômée du CFPI, artiste intervenante**
INSEAMM Marseille
- 2021 - **Obtention du DNSEP** - ENSA Dijon
- 2020 - **Communication und Intermedia Design**
Hochschule Trier, Allemagne
- 2019 - **Obtention du DNA** - ENSA Dijon
- 2015 - **Baccalauréat Générale Littérature**
Lycée Henry Bergson, Paris

Prix

- 2023 - **Lauréate Prix Spécial du Jury 2023**
Prix de la Jeune Création Meo Camuzet

Expositions personnelles

- Soon* - **«De temps en temps...»** - Eglise de Molezon, Lozère, 2025
- 2024 - **Vestiges de l'être aimé** - Esox Lucius et à la médiathèque de Chauffailles
- **Carnets intimes** - médiathèque de Chauffailles, exposition en itinérance avec Esox Lucius
- 2020 - **Multitude des identités possibles** -
Théâtre Mansart, Dijon

Expositions collectives

- 2024 - **Marché(g)art** - Esox Lucius
- **Boutique des multiples** - FRAC Dijon
- **Il Murmure** - Festival Marcel Longchamp, Château de Servières, Marseille
- **Vert Malt** - Un Singe en Hiver, Dijon
- 2023 - **Exposition des lauréat.e.s du Prix de la Jeune Création** -
Cité des Climats de Bourgogne, Beaune
- **POAA** - Halle 38, SeizeMille, Dijon
- **Variabilités en échos, XXVIe Rencontres Internationales Traverse** - Traverse Video, Toulouse
- 2022 - **Main Gaufre** - Château de Servières, Marseille
- **Art Fair** - Dijon
- **Nuit des musées** - Halle 38, Dijon
- 2017 - **Immersion à Bibracte** - Centre archéologique européen, Glux-en-Glenne

Residences

- Soon* - **Les sorcier.e.s, druide.sse.s, botanistes de demain**, Résidence en lycée, avec Esox Lucius, région BFC, avril 2025
- **Résidence de création** - Eglise de Molezon
- 2024 - **Rouvrir le monde** - Les Jardins d'Haïti (EHPAD), Voyons Voir, Marseille
- **Excellence des Métiers d'Art** Lycée Henry Moisan (classes de CAP), Longchamp
- 2023 - **Résidence de recherche** - PN Cévennes
- **Rouvrir le monde** - UFCV St Raphaël, Voyons Voir, IME de Nice
- **Halle 38**, atelier de la ville de Dijon
- 2022 - **Rouvrir le monde** - Assoc Couleurs Espoir, INSEAMM Marseille, Le Pontet
- **Halle 38**, atelier de la ville de Dijon

Direction artistique

- **Festival La Bande à Léo**, invitée par la GAP pour la direction artistique, 2025

Ateliers/ Transmission

(hors résidence)

- 2024 - **Atelier Sonore** - Môm'artre, Programme Odyssée, Centre social Beisson, enfants, Aix
- **Empreintes** - atelier tout public, Médiathèque de Chauffailles
- 2023 - **Offrande d'été** - La Grange aux Projets (Alphaleo Dijon), Alphaleo Chenôve, Le Cèdre, été culturel, drac BFC
- **Restitution Offrande d'été** - Singe en Hiver
- 2022 - **Co-création** - Lieux Fictifs, CFPI, Prison des Baumettes, Marseille
- **Empreintes** - ESAT de Fontaine-les-Dijon
- **Bouteilles à la mer** - CP Frais Vallon Sud, éducation nationale, Marseille
- **Cerfs-volants** (collaboration avec Laëtitia Sigogne) - collège Clair Soleil, FRAC PACA, Marseille
- **Empreintes** - Buropolis, Ateliers publics de la ville de Marseille, Marseille

Stages

- 2023 - **Initiation au verre** - Simon Müller Arcam Glass, Nantes
- 2020 - **Initiation au tour et au four au bois**
Mika Nikolidakis, PN Cévennes
- 2018 - **Assistante auprès d'Inès Leroy Galan**, Paris

Texts/ Press

- 2024 - **Moulage de fragments de l'être aimé** - Journal Le Pays Roannais, Kevin Peguet
- 2023 - **Souvenir Assimilé** - XXVIe Rencontres, Variabilités en échos, Traverse Video
- 2022 - **Souvenir Empreint** - Pourparlers, Geoffrey Chautard
- **«Alice Charton», La Halle 38, Pépinière d'artistes** Dijon Mag n°362
- **Toujours pas de réponse** - Laurent Reyes